CENTRE arts culture Dieppe
331, avenue Acadie, Dieppe (N.-B.) E1A 0G3 506 854-2787 info@centredesartsdieppe.ca
centredesartsdieppe.ca

EXPOSITION D'ART

APPEL À PROPOSITIONS

MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS

Projet spécial d'exposition – Mise en valeur des artistes noirs et racisés

Le Centre des arts et de la culture de Dieppe (CACD) invite les artistes noirs et racisés, émergents et professionnels, à soumettre une proposition d'exposition afin de présenter leurs œuvres originales dans les Espaces ouverts du CACD.

Par cette initiative, le CACD souhaite favoriser une meilleure représentation de la diversité culturelle dans les arts visuels, soutenir les artistes issus de communautés sous-représentées et leur offrir une plateforme pour faire rayonner leur créativité et leur démarche artistique.

Fidèle à sa mission de démocratiser les arts et la culture, le CACD s'engage à créer un environnement inclusif et accueillant, où les artistes de tous horizons peuvent partager leurs perspectives, développer leur pratique et établir des liens avec la communauté.

Pourquoi exposer au CACD?

Présenter vos œuvres au CACD, c'est profiter d'une occasion de faire découvrir votre travail à un public diversifié, tout en bénéficiant d'un accompagnement professionnel et d'une visibilité accrue.

Les artistes sélectionnés pourront bénéficier de :

- **Un cachet d'exposition de 150 $** pour une période de cinq semaines.
- **Une visibilité accrue** grâce aux efforts promotionnels du CACD, notamment sur ses réseaux sociaux, son site Web et ses autres plateformes de communication.
- **La possibilité de vendre leurs œuvres**, avec une commission de 20 % plus TVH retenue par le CACD sur les ventes.
- **Un espace d'exposition accessible au public**, favorisant les échanges et les rencontres avec la communauté.
- **Une occasion d'élargir leur réseau professionnel**, de faire connaître leur démarche artistique et de développer de nouvelles opportunités.
- **Un soutien dans la coordination et la présentation de l'exposition**, offert par l'équipe du CACD.

CENTRE arts culture Dieppe
331, avenue Acadie, Dieppe (N.-B.) E1A 0G3 506 854-2787 info@centredesartsdieppe.ca
centredesartsdieppe.ca

Un espace pour faire rayonner la diversité artistique

Depuis 2010, le CACD œuvre à rendre les arts et la culture accessibles à tous, tout en soutenant les artistes émergents et professionnels. Sa programmation multidisciplinaire valorise la créativité, les échanges culturels et la richesse des différentes expressions artistiques.

À travers ce projet spécial, le CACD souhaite contribuer à une scène artistique plus inclusive et représentative, en offrant aux artistes noirs et racisés un espace pour présenter leurs œuvres, partager leurs histoires et enrichir le dialogue culturel au sein de notre communauté.

Nous encourageons les artistes de toutes disciplines en arts visuels, qu'ils soient en début de parcours ou établis, à soumettre leur candidature et à faire découvrir leur univers artistique au public du CACD.

Les personnes intéressées à soumettre une proposition doivent inclure les documents suivants :

- Curriculum vitae
- Texte de biographie et démarche artistique
- 10 images d'œuvres
- Liste détaillée des 10 œuvres (avec grandeur, médium et année)

Votre dossier doit être envoyé par courriel à alexia@centredesartsdieppe.ca. S.V.P. veuillez lire les directives et suivre les consignes pour faciliter la soumission de votre dossier en bonne et due forme. SVP Contactez nous si vous avez des questions au 506 854 2787 demandez pour Alexia Frenette. **Pour passer au jury, faites nous parvenir vos documents avant le 21 décembre 2026 à 23h59**.

Informations additionnelles et instructions :

L'évaluation des dossiers est effectuée par un jury de pairs.

Si votre dossier est retenu, en plus du transport et de l'accrochage de vos œuvres, dont vous avez la charge, vous devrez également assurer la préparation et l'installation des étiquettes permettant d'identifier les informations spécifiques à chaque œuvre.

Veuillez noter que les œuvres présentées dans ce dossier sont celles qui seront attendues lors de votre exposition. Elles doivent présenter un thème cohérent, être murales et prêtes à être suspendues. Si vous devez modifier votre liste, veuillez faire approuver les changements par l'administration avant l'installation.

Le CACD s'occupera d'enregistrer les ventes sur place et retiendra une commission de 20 % + TVH sur le total des ventes. Le CACD ne peut assurer les œuvres présentées lors de l'exposition. La période d'exposition sera d'une durée de 5 semaines.

Le CACD s'engage à couvrir les coûts associés à l'exposition, à sa promotion et à la coordination du vernissage. Le CACD ne couvre pas les frais de déplacement ni d'hébergement.

Documentation :

- Vos documents doivent être dactylographiés en format Word et comporter votre nom sur chaque document. Assurez-vous d'inscrire votre adresse postale, votre numéro de téléphone et votre adresse courriel.
- Les images doivent être en format JPEG ou PDF. Chaque image doit être individuelle et nommée avec le numéro de l'image selon votre liste, vos initiales et un descriptif de l'œuvre, sans dépasser 16 lettres ou chiffres. Exemple : si l'artiste s'appelle Jane Doe, le fichier devrait être nommé comme suit : 1_jd_oeuvre.pdf.
- Votre résumé, d'un maximum de 2 pages, doit présenter vos expériences et vos expositions précédentes.
- Votre texte biographique et votre démarche artistique, d'un maximum de 350 mots, doivent décrire brièvement votre cheminement éducatif et/ou professionnel et définir clairement l'inspiration de vos œuvres, qui les unifie autour d'un thème commun. Si possible, veuillez nous les faire parvenir dans les deux langues officielles. (Ceci n'est pas un prérequis pour l'acceptation de votre dossier.)
- Vos 13 documents (résumé, biographie/démarche artistique, liste d'images et 10 images) doivent être regroupés dans un dossier portant votre nom et la mention « ExpoCACD » dans le titre. (Exemple : JaneDoeExpoCACD.)

CENTRE arts culture Dieppe
331, avenue Acadie, Dieppe (N.-B.) E1A 0G3 506 854-2787 info@centredesartsdieppe.ca
centredesartsdieppe.ca

ART EXHIBITION

CALL FOR PROPOSALS

BLACK HISTORY MONTH

Special Exhibition Project – Highlighting Black and Racialized Artists

The Centre des arts et de la culture de Dieppe (CACD) invites emerging and professional Black and racialized artists to submit exhibition proposals to showcase their original artwork in the CACD's Open Spaces.

Through this initiative, the CACD aims to promote greater cultural diversity and representation in the visual arts, support artists from underrepresented communities, and provide a platform to highlight their creativity and artistic practices.

In keeping with its mission to make arts and culture accessible to all, the CACD is committed to creating an inclusive and welcoming environment where artists from all backgrounds can share their perspectives, develop their artistic practices, and build connections with the community.

Why Exhibit at the CACD?

Exhibiting your artwork at the CACD is an opportunity to introduce your work to a diverse audience while benefiting from professional support and increased visibility.

Selected artists will benefit from:

- **An exhibition fee of $150** for a five-week exhibition period.
- **Increased visibility** through the CACD's promotional efforts, including social media, its website, and other communication platforms.
- **The opportunity to sell their artwork**, with the CACD retaining a commission of 20% plus HST on sales.
- **A public exhibition space** that encourages exchanges and connections with the community.
- **An opportunity to expand their professional network**, promote their artistic practice, and explore new opportunities.
- **Support with exhibition coordination and presentation**, provided by the CACD team.

A Space to Celebrate Artistic Diversity

Since 2010, the CACD has worked to make arts and culture accessible to everyone while supporting emerging and professional artists. Its multidisciplinary programming celebrates creativity, cultural exchange, and the richness of diverse artistic expressions.

Through this special project, the CACD hopes to contribute to a more inclusive and representative arts community by providing Black and racialized artists with a space to showcase their work, share their stories, and enrich cultural dialogue within our community.

We encourage emerging and established artists working in all visual arts disciplines to submit their applications and share their artistic vision with the CACD community.

Artists interested in submitting a proposal must include the following documents:

- Curriculum vitae (CV)
- Artist biography and artist statement
- 10 images of artworks
- A detailed list of the 10 artworks (including dimensions, medium, and year of creation)

Applications must be submitted by email to alexia@centredesartsdieppe.ca.

Please carefully read the guidelines and follow the instructions to ensure your application is complete and properly submitted.

If you have any questions, please contact us at 506-854-2787 and ask for Alexia Frenette.

To be considered by the jury, all application documents must be submitted by **December 21, 2026, at 11:59 PM.**

Additional Information and Guidelines

Applications will be evaluated by a peer jury.

If your application is selected, you will be responsible for transporting and installing your artwork, as well as preparing and installing identification labels containing the relevant information for each piece.

Please note that the artworks presented in your application must be the same works displayed during your exhibition. They must demonstrate a cohesive theme, be wall-mounted pieces, and be ready to hang. Any changes to your proposed list of artworks must be approved by the CACD administration before installation.

The CACD will manage on-site sales and retain a commission of 20% plus HST on total sales. The CACD cannot provide insurance coverage for artworks during the exhibition. The exhibition period will last five weeks.

The CACD is committed to covering costs associated with the exhibition, its promotion, and the coordination of the opening reception. The CACD does not cover travel or accommodation expenses.

Documentation Requirements

- All written documents must be typed in Word format and include your name on each document. Please ensure that your mailing address, phone number, and email address are provided.
- Images must be submitted in JPEG or PDF format. Each image must be submitted as an individual file and named using the image number from your artwork list, your initials, and a brief description of the artwork, not exceeding 16 letters or numbers. For example, if the artist's name is Jane Doe, the file should be named as follows: 1_jd_artwork.pdf.
- Your CV, limited to a maximum of two pages, must outline your previous artistic experiences and exhibitions.
- Your artist biography and artist statement, limited to a maximum of 350 words, must briefly describe your educational and/or professional background and clearly explain the inspiration behind your artworks, highlighting the common theme that connects them. If possible, please provide these texts in both official languages. (This is not a requirement for your application to be accepted.)
- Your 13 documents (CV, artist biography/statement, artwork list, and 10 images) must be grouped into a folder containing your name and the title "ExpoCACD". (Example: JaneDoeExpoCACD.)